



©kazama shizen

in / wakehedate



odokuma.com
2025.1.29-2.2
©CHUBBY

kumagai hiroaki

2008-2011シルクドゥソレイユ
『Believe』(当時新作)にて850ステージ
に出演。帰国後に自身の創作活動を開
始。身体と言葉を自然に行き来するスタ
イルで数々のソロ作品を創作し、自らの
スタイルを『ダンス劇』と呼ぶ。様々な
スタイルを学んだ後にそぎ落とされた身
体表現は、観る者に境界線を求めない、
雄弁なものである。

2015年よりキャストを招いての『ダンス
劇』の創作を開始し、様々な身体と関わ
る中でさらなる自己哲学を育て、一見ダ
ンスの外や演劇の外にあると思われる瞬
間に、人間のドラマを見出し紡ぎ出す
『ダンス劇』をさらに進化させている。